

## **Ciclo de la Cátedra de Teología de la UGR**

### **“La figura de Cristo en la cultura”**

La figura de Cristo, especialmente en Occidente, ha sido una realidad inspiradora en el mundo de la cultura, en todas sus formas. En efecto, el potencial de atracción que ha generado el judío Jesús de Nazaret, traspasando las fronteras del espacio y del tiempo, ha forjado creación artística y belleza. Sin embargo, esa figura tampoco ha estado exenta, en el vasto mundo de las artes, de discusión y de ambigüedades. En el presente ciclo, nos proponemos ofrecer claves de comprensión de esta capacidad de atracción y de polémica, atendiendo específicamente a tres ámbitos del mundo de la cultura: el cine, la música y la literatura.

1. “La figura de Cristo en el cine”, el miércoles 5 de noviembre, a cargo del Dr. Carlos Domínguez Morano, psicoanalista y profesor de psicología en la Facultad de Teología.
2. “La figura de Cristo en la música”, el martes 9 de diciembre, a cargo de la Dra. Concepción Fernández Vivas, catedrática de Historia y Ciencias de la Música de la UGR.
3. “La figura de Cristo en la literatura”, el miércoles 28 de enero, a cargo del Dr. José Antonio Hita Jiménez, profesor del departamento de filología eslava de la UGR.